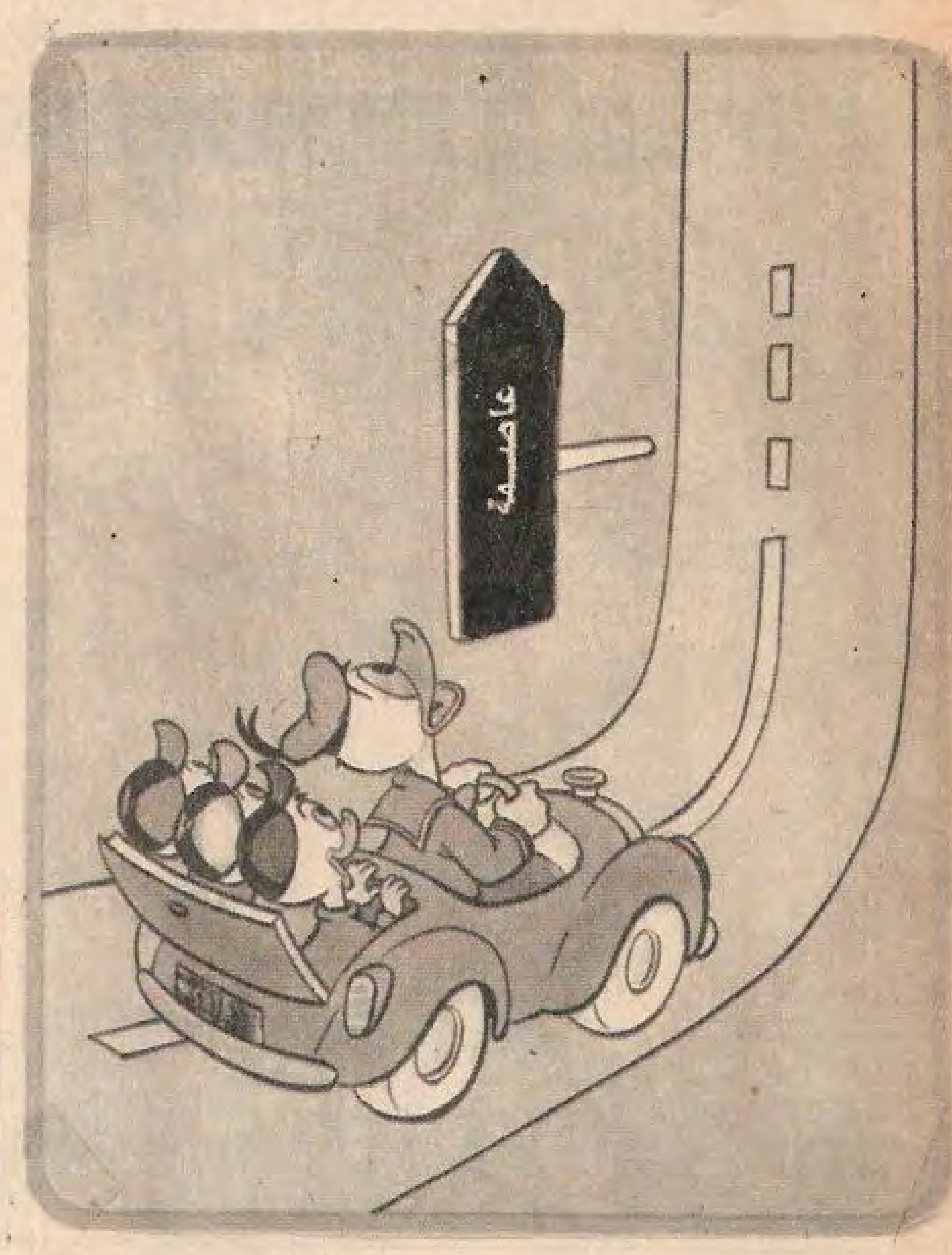


ميكي
العدد ١١١٠ - ٢٩ يوليو ١٩٨٢
الثمن ١٠ قروش
Mickey 1110 — 29 July 1982

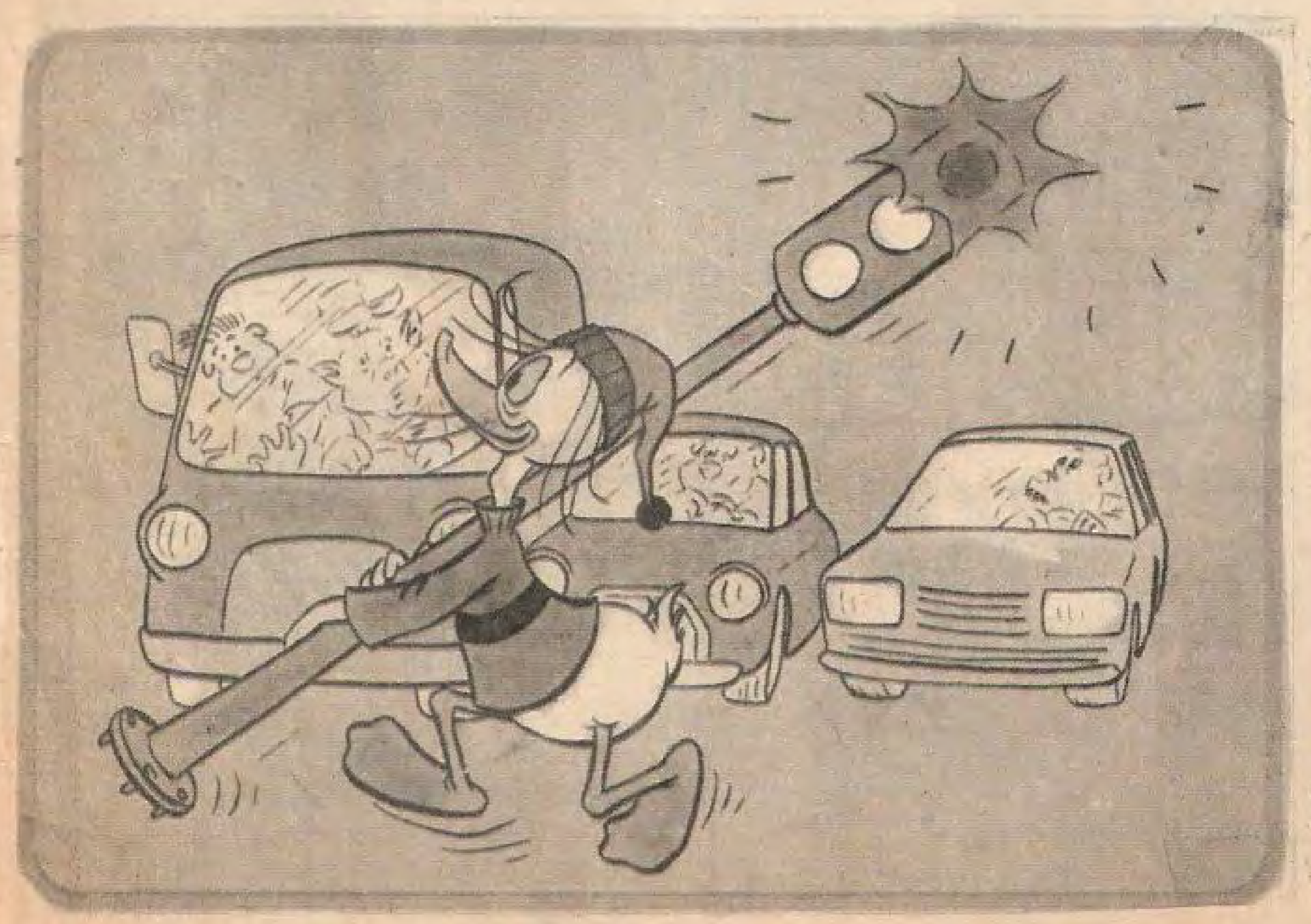
إختبر معلوماتك .. !!



١ ـ ماهى العاصمة الاوربية التى تتمتــع باعلى ارتفاع بالنسبة لمستوى سطح البحر ؟



٢ ـ هل من الافضل رى شـــجرة تحت الاوراق الاكثر بعدا عن الساق أو عند الساق ؟



٣ ـ اشـــارة حمراء « ترتعش » تعنى :السير ببطء ـ انتبه للخـــطر ـ توقف توقفا تاما ؟

٤ ـ استيراليا اكبر من فرنسا كم مرة : ١٠
١٤ ، ١٦ ، ٢٠ ؟



٥ ـ فى السنة الواحدة ـ فى المتوسط ـ الانسان يمكنه أن يأكل كم مرة كمية خضر وفاكهة تساوى وزنه ؟



الحلول بالمقلوب :

١ ـ مدريد ، عاصمة اسبانيا وارتفاعها ٦٧٥ مترا عن سطح البحر ٠
٢ ـ تحت الاوراق حيث تكون الجـذور اكثر امتصاصا ، لان الجذور عند الساق تكون اشد مناعة ضد الماء ٠
٣ ـ التوقف التام : مثلا عند منطقة تقاطع الطرق
٤ ـ ١٤ مرة ٠
٥ ـ خمس مرات
٦ ـ الضفدعة : ٤٨ سم ثم البرغوت : ٤٤سم
٧ ـ ٢٠٠ لتر ٠
٨ ـ كانوا يضيفون كلمات : « بعد القيام مرة ثانية» اى بعد نوم القيلولة وذلك بالنسبة لساعات بعد الظهر فمثلا الساعة ٤ بعد القيام مرة ثانية كانت تعنى الساعة الرابعة بعد الظهر ٠
ـ ثلاثة ٠

٦ ـ أيهم يقفز أعلى الضفدعة البرغوت ، الجرادة ؟



٧ ـ كم لترا من المياه يلزم للاستحمام ؟

٨ ـ لم يكن معروفا أن حساب ساعات اليوم ٢٤ ساعة ، كيف كان يمكن التفريق بين ساعات الصباح وساعات بعد الظهر ؟



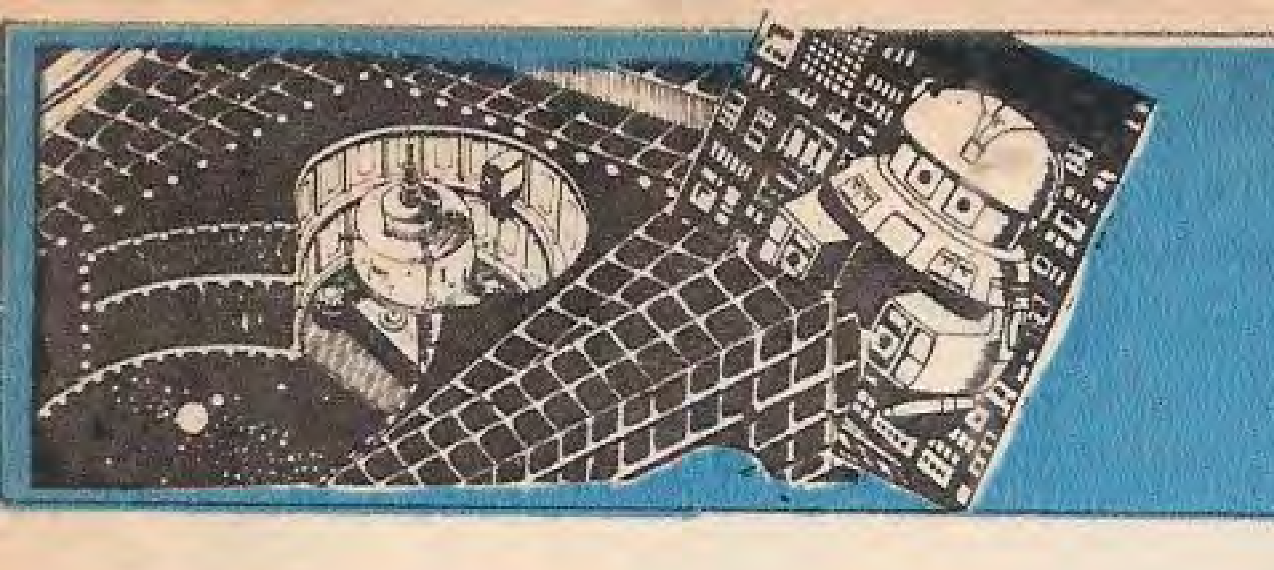
الفجوة السوداء

هذا هو الممر الطبى وهذه مائدة العمليات!
هل ترى هذه المخلوقات المسكينة؟
إنهم من تبقى من الطاقم، وقد بقوا على قيد الحياة بشكل الكترونى!

تعنى أنهم من البشر؟




ملخص ما نشر:



في طريقها عبرت السفينه « بالومينو » منطقـة مليئة بالشهب .. وفي لحظات خطـر محقق تلقى طاقمها اشارة من السفينة « الجينيوس » باستضافتهم وليحصلوا على مايلزمهم لاصلاح السـفينه .. وداخل الجينيوس .. كانت هبة ، وسامي ، وسعد في جولة علمية ممتعة بصحبة « هانز رينهارت » ..

وفي هذه الأثناء في حجرة طعام "الجينيوس"..

والحديقة التي تكفي لإطعام جيش بأكمله ولا يستفيد منها إلا رجل واحد!

هل رينهارت عبقري؟ أم هو مختل العقل؟ هناك شيء غريب في هذه السفينة! مثلا جنازة الآليين التي رأيناها!

لقد تلقيت رسالة عقلية من "فنسنت"! إنه يريدنا أن نقابله في سفينتنا في الحال!

وأسرع "سامح" ليجيب نداء "فنسنت" وأخذ معه "نادر" و"سعد" .. وعندما عاد "رينهارت" إلى قاعة الطعام لم يجد إلا "هبه" و"سامى" ينتظرانه بينما كانا يشاهدان الفجوة السوداء ..

أين ذهب الآخرون؟

لقد عادوا إلى السفينة بناء على رسالة عقلية من "فنسنت"، يبدو أن هناك مشكلة في إصلاح البالومينو!

ماذا تتوقع أن تجد داخل الفجوة السوداء؟!

ليس بداخلها شيء ياعزيزتي! لكن ماوراءها! بداية جديدة لعالم معلق في الزمان حيث لا تنطبق قوانين الطبيعة!







وإعتبر "رينهارت" ذلك تمردا ووجه الحرس الآليين إليهم ! وقتل "شكرى" ! ولا يزال الطاقم موجودا لكن كآليين ، يقودهم "رينهارت" !

هذا يوضح سر الجنازة !

والحديقة المضخمة والبستانى الذى يعرج ! أعتقد أنه يجب علينا الإبتعاد من هنا ! ونحاول القبض على "الجينيوس" !



لكن "هبة" و"سامى" كانا فى أبراج القيادة --

رحلة عبر الفجوة السوداء! إنها مغامرة خرافية! هل يمكننى --

لحظة واحدة يا "سامى"! إن "سامح" يريدنا أن نعود إلى السفينة، "فالبالوميو" على وشك الإقلاع!

أخبر "هبة" يا "ڤنسنت" أن تحضر حالا ومعها "سامى" أو حتى بدونه!

وركز "ڤنسنت" وأرسل الرسالة الخفيفة "لهبة"! لكن قبل أن ينتهى، بدأت الطاقة تحرك محركات السفينة "الجينيوس" وأحس ركاب "البالوميو" بالذبذبات ..











، إهتم بأن تتلقى هذه السيدة العلاج الطبي اللازم، وعندما تصبح أكثر هدوءاً سيمكن لعقلها أن ينقل أخبار نجاحنا إلى "البالوميو" والعالم كله !!

لا.. لا!


لقد تلقيت رسالة ياكابتن! لقد قتل "سامي" وسوف يأخذون "هيه" إلى الممر الطبي!!
يجب أن نخرج "هيه" يا"نادن" عليك بالبقاء على ظهر "البالوميف" أنت و"سعد" وإذا لم يكن لدينا وقت للعودة، فعليكم أن تنطلقوا قبل أن تزداد قوة الجاذبية!
هذا أمر!!
وبينما بدأ "سامح" والآليين الإتجاه نحو المنطقة الطبية للسينيوس، كانت السفينة العظيمة قد بدأت تستدير في إتجاه الفجوة السوداء...

وفي المستشفى ، لم يلتفت الجراحون إلى حركة السفينة ، فقد كانوا مهتمين بأداء واجبهم المحدد ..

أسرع يا "فنسنت" !
أرجوك أسرع !

ودارت مائدة العمليات ببطء شديد في اتجاه أضواء الليزر وفجأة ...

بل أن الجراحين لم يلاحظوا تدمير آلاتهم ، لكن الحارس الآلي لاحظ كل شيء ! وبينما كان "سامح" يتلف الكمبيوتر الذي يسيطر على العمليات ..



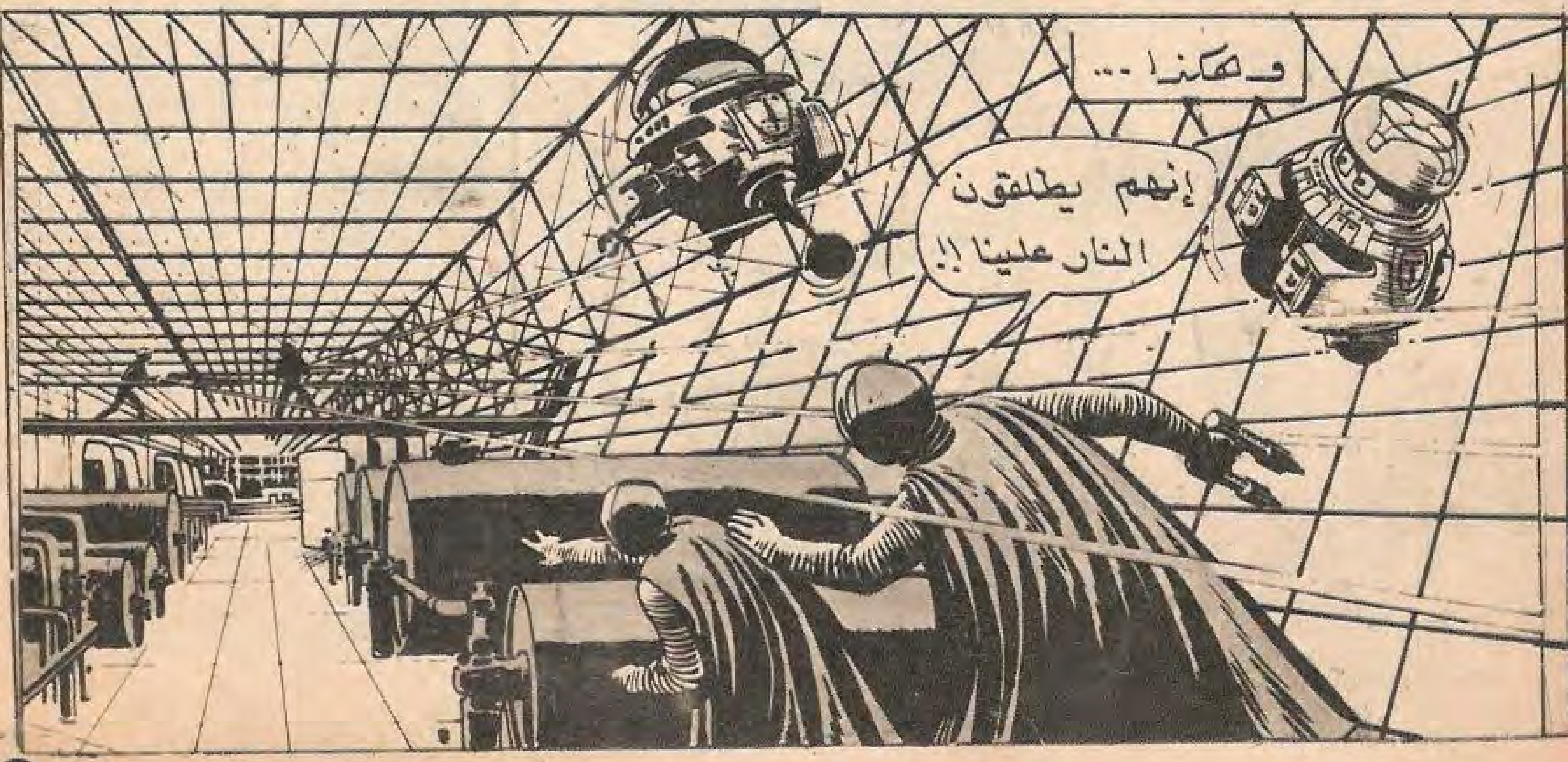












البقية العدد القادم

ميكى جيب

عدد أغسطس

١٣ مغامرة جديدة لأظرف وأحب الأبطال

٢٥٠ جائزة فى المسابقة الكبرى

مدينة دهب

الجديدة

ميكى جيب

ميكى جيب

الثقافة..

المغامرة..

البطولة..

التسلية..

١٩٦ صفحة

٢٠ قرشا

أضف إلى مكتبتك
الجديد دائماً

مجلد
ميكي و سوبر ميكي
٤٣

حالياً فى الأسواق

أطلبها من
دار الهلال
والمكتبات الكبرى

ثمن المجلد ٤ جنيهات

محلات
فوتوكولور
تواصل تقديم خدماتها الراقية
وتفتتح
فرعها الجديد بالزمالك
١٩ شارع المنصور محمد - بالزمالك



لتحميض وطبع الأفلام الملونة وبيع الكاميرات والأفلام والهدايا ولعب الأطفال والأدوات المكتبية وأدوات التجميل ...



المركز الرئيسي : ٨ ش الدكتور عبد الحميد سعيد - بجوار سينما أوديون
الفروع : ٣ ش الدكتور عبد الحميد سعيد - أمام سينما أوديون
٣ ش مراد بميدان الجيزة
١٩ ش المنصور محمد بالزمالك

السنجاب الطائر!

بائع البالونات وصل ياتالك !

وح نعمل إيه ؟ إستحاله انه يعطينا بالونة !











اشرف سمير عزيز — من أصدقاء ميكى









أحمد مصطفى ـ من أصدقاء ميكى
















شريف رؤوف جمال ـ من اصدقاء ميكى











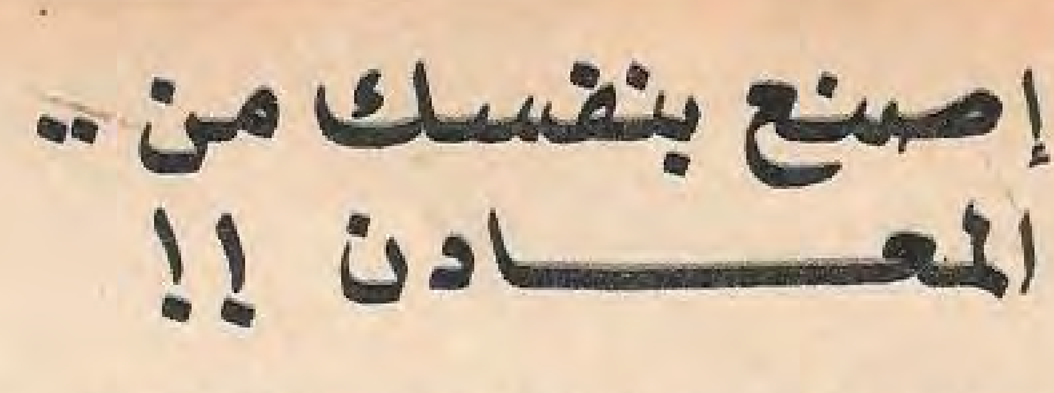




تمت




محمد السيد حمزة – من أصدقاء ميكي

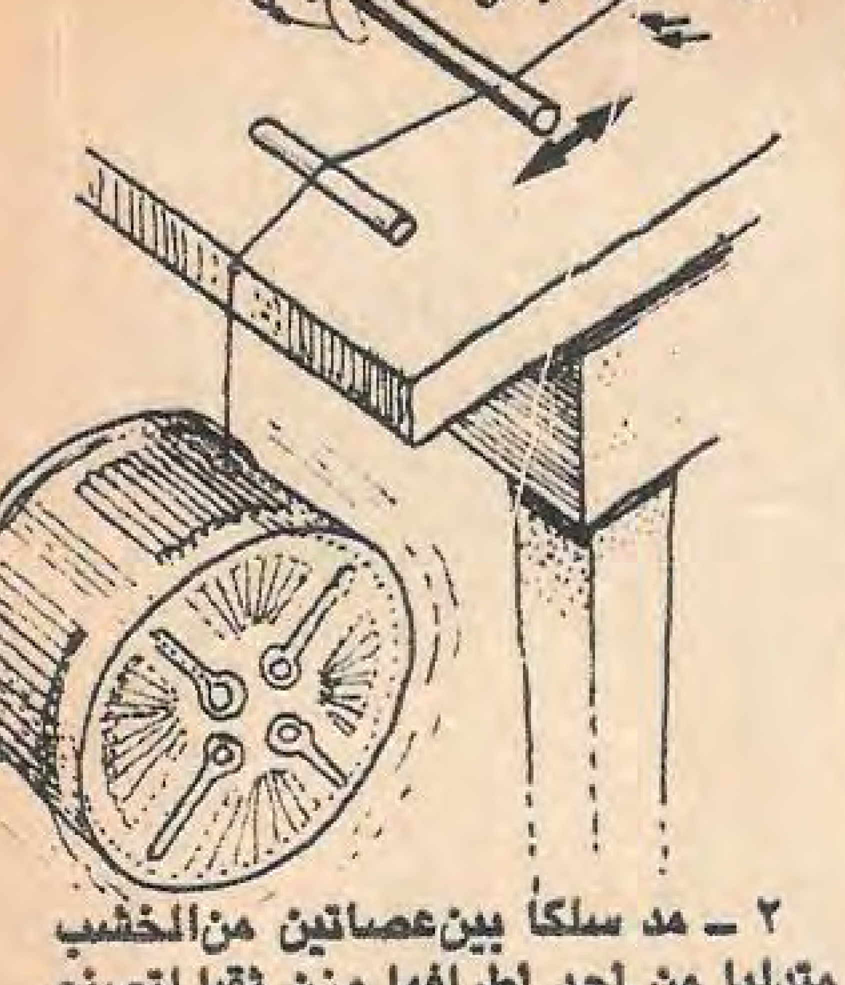


إصنع بنفسك من .. المعـــادن !!

يوجد عدد كبير من المعادن اللينة والخفيفة الوزن ، والتى يسهل على الفنان الصغير التعامل معها ، وقص معظمها مستخدما منشارا أو قراضة صفيح • ولكن احترس من الحافات الحادة لهذه المعادن بعد قطعها ، يمكنك استعمال المادة اللاصقة السريعة التماسك فى لصق المعادن سويا • استخدم المسامير والصماويل بطريقة جميلة ، فانهـا افضـل فى الاستعمال من الصمغ وذلك غير انك تستطيع أن تعتبرها كزخرفة للمعـدن •

كثافة أفرخ المعدن تقاس بالمعيار • فبعشرين معيارا من أفـرخ النحاس ، تستطيع أن تفعل أى شىء يمكنك عمل نماذج مزخرفة لغطاء علبة أو بروش • ضع فى اعتبارك دائما لون المعدن المستعمل • بالنسبة للالات الموسيقية ، يعتبر لون المعدن الطبيعى ، واللون المدهون غاية فى الجمال • يمكنك عمل شخشاخه من أى علبة صفيح قديمة • استعملها كنماذج مختلفة الاشكال واستمتع بأصواتها جرب كرة تنس داخل طبلة ، ثم جرب زلطة ستستمتع بنطاق واسع من مختلف الاصوات •

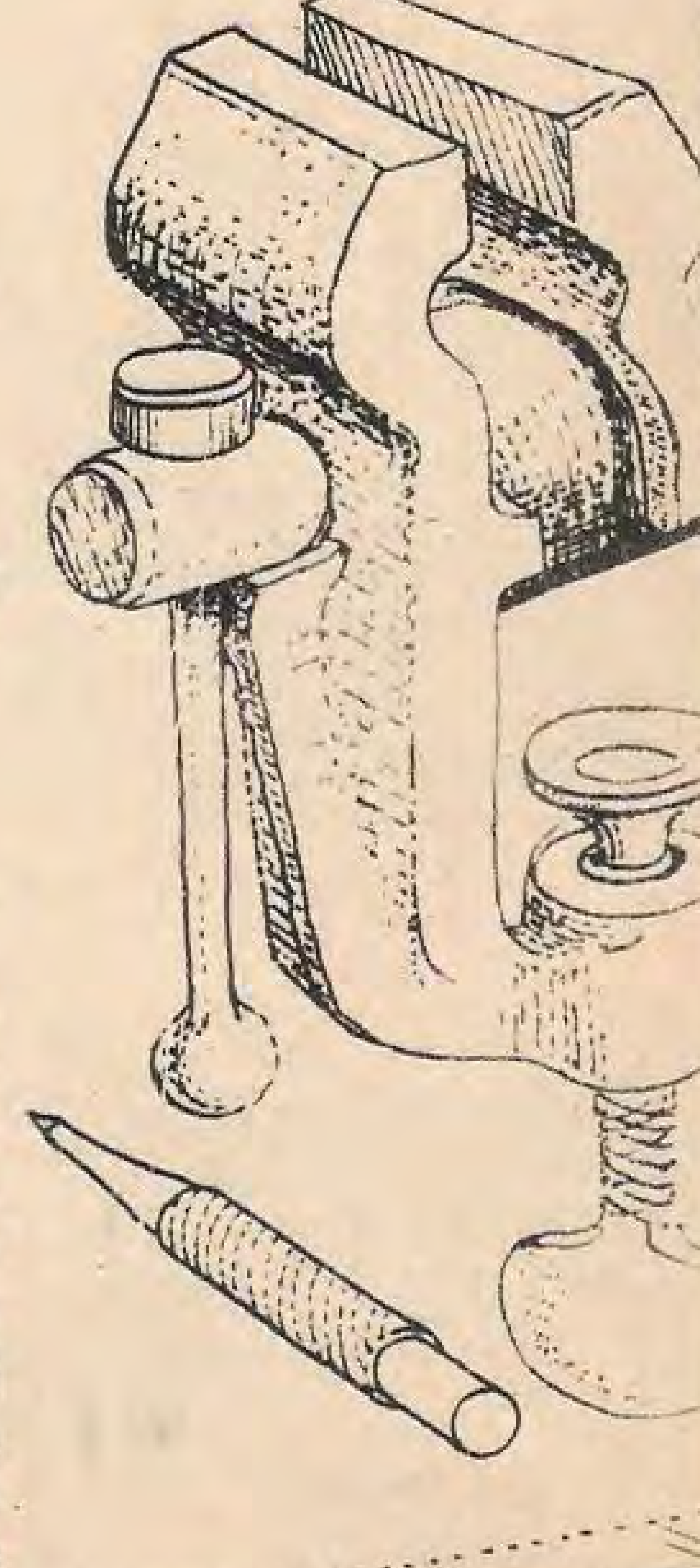
اجمع كل يوم مخلفات من المعادن ، نظفها بقطعة قماش ثم الصـقها فى نماذج على قاعدة من المعدن • غير الوان المعادن ، يمكنك لصـق حوامل النور الصغيرة فى الفتحات التى تصنعها بخرامة • يمكنك كذلك صنع اطارات من شماعات الملابس السلك ولكن يسهل ثنيهـا •



٢ ـ مد سلكاً بين عصاتين من الخشب متدليا من احد اطرافها وزن ثقيل لتصنع الة موسيقية • حرك الوزن الثقيـل ليصدر صوتا واستعمل عصا فوق السلك لتصدر أصواتا مختلفة •

يمكنك عمل نماذج رؤوس حيوانـات من شماعات الملابس ، وفى وسـطها ضع شخشاخة تربط بسلك • استخدم البلى كعيون للحيوان •





١ ـ استخدم مطرقة ذات راس مكورة بعمل علامات على سطح طبق ، ثم استعلمها كاطباق مزخـرفة استخدم نفس المطرقة لتصبح الاسطوانة كطبق مسطح ، وكذلك اثن بها قطعا مـن الحديد •قطعها قطعا صغيرة ثم شكلها بالمطرقة وابتكر افكارا للانتفاع بهـا • فمثلا الملزمة الصغيرة تحمى الدوسيهات وتمنع انفـراط الورق بين يديك • تستطيع كذلك ان تثبت المسامار فـوق بعضها البعض عن طريق عمل ثقـوب متساوية مستخدما المطرقة استخدام منشار المعادن عند تقطيع المعادن •

٣ ـ من مقابض الحلل او الشوك ، وسلك الستائر ، وذراع المصابيح وجرس ومشط ايمكنك صنع نموذج راقص ٠ ومن جادون الدراجة وعلب صفيح ، وشوك يمكنك صنع طبلة ٠

هدية عيد الميلاد

"ميمى" قالت إن يوم السبت عيد ميلاد "كوكا"! إنت كنت عارف يا "بندق"؟

لا! لكن أنا زعلان إنك أخبرتنى!











عزة عبدالعال ـ من أصدقاء ميكى


















صافيناز سيد حمد الطهاوى ـ من أصدقاء ميكى















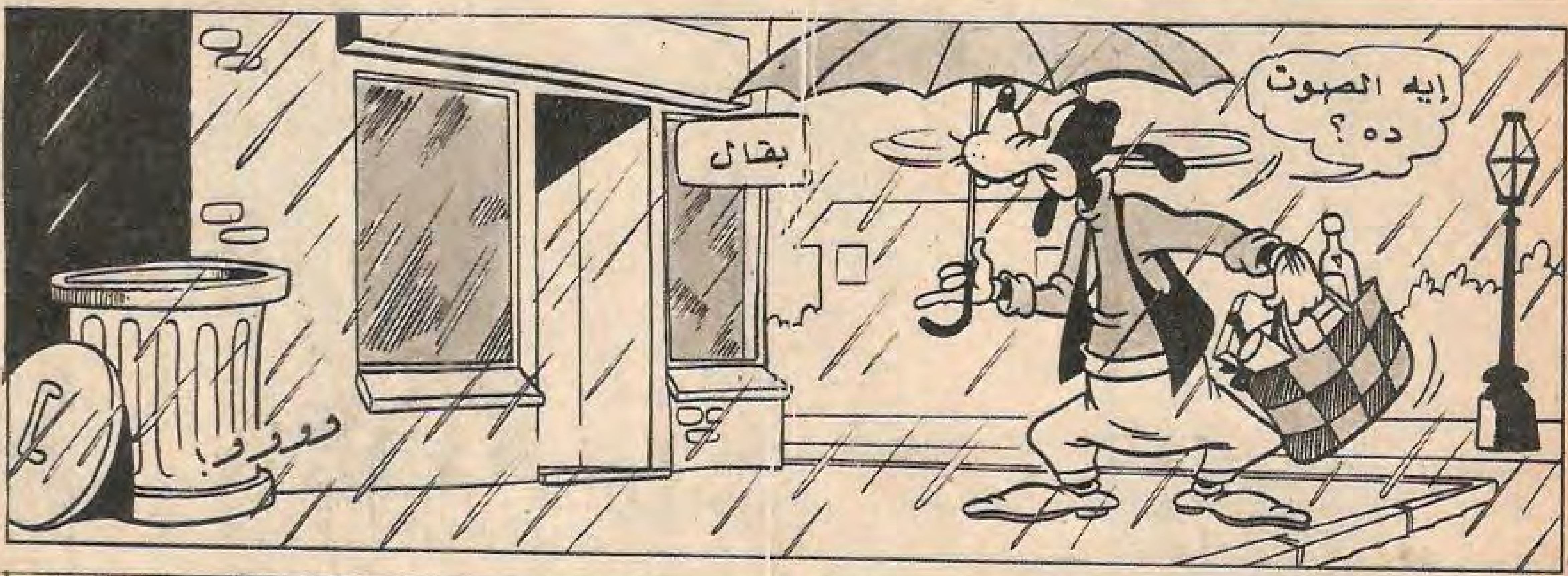

نادر ميلاد جندى ـ اصدقاء ميكى



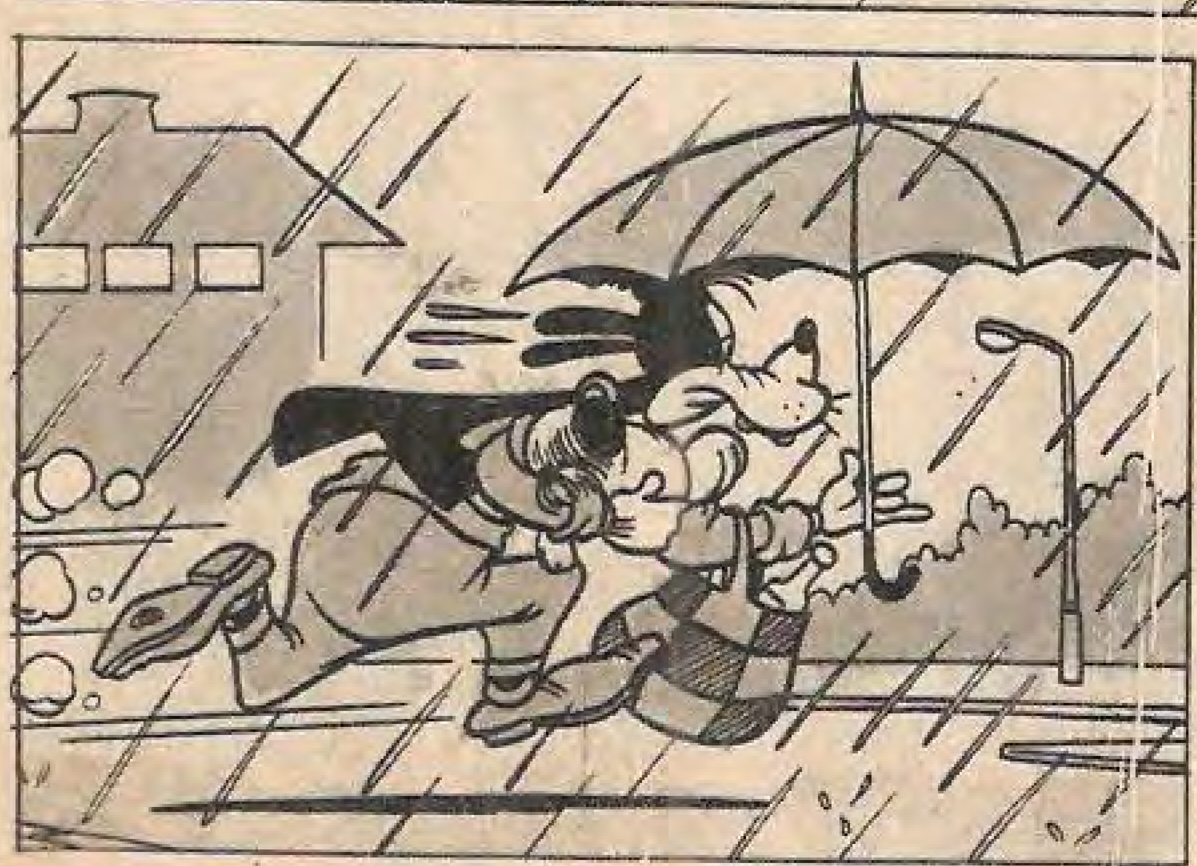












أمل عود ابو الفتوح ـ من اصدقاء ميكى
















عزة نيازى طاهر ـ من أصدقاء ميكى





ياه ، ظريفة جدًا ! مش قادرة أنتظر لبكرة ! ممكن آخدها دلوقت يا "بندق" ؟



وذهب الكلب الوحيد إلى إمتلكته !






تهانى محمد الطيار – من أصدقاء ميكى
















محمد سيد عبد الحميد ـ من اصدقاء ميكى












محمد عبد السلام ـ من أصدقاء ميكى




آه .. حاجة تانية قبل إنصرافى .. ممكن "جامبو" يشوف إبنته الصغيرة
إبنته ؟ "ينبونة" تبقى إبنته ؟


عاوز تقول إن "ينبونة" ح تصبح بالحجم ده لما تكبر؟
مش بالضبط يا آنسة "كوكا" ! الإناث بتكون أصغر قليلاً من الذكور !


لكن بيكون حجمهم ضخم جداً .. وياكلوا ٢ كيلو أو ٣ كيلو لحم فى اليوم !
إيه !!!


ياه ! ح اعمل إيه دلوقت ؟


أهلاً "بندق" ، أنا آسفة جداً بس مش ح اقدر أحتفظ بالكلب !


علبة حلوى جميلة يا "بندق" ! إتفضل أدخل وناكل بعض الحلوى !
لأ ! إستردیت کلبی مش قادر أصبر لغاية ما أخبر "ميكى" !

الخميس القادم

ميكى

يقدم

هدية جديدة مسلية

"هرم الألغاز الملوّن"

كرتون + بوستر

الحلقة الرابعة من مسلسل

الفجوة السوداء



ميكى
* مغامرات
* تسالى
* ثقافة

العدد + الهدية ١٠ قروش



الفائز الأول

الصديق : الفاضل جبارة الطيب ـ ام درمان ـ السودان ـ وفاز بمجلد ميكى .

وقود من قشر اليوسفى !

● نجحت احدى شركات السيارات اليابانية فى تطوير محرك سيارات يعمل بوقود مستخرج من قشور « اليوسفى »

● وتنتج ١١ الف قشرة يوسفى زيتا يوازى لترا واحدا من بنزين السيارات .

● والجدير بالذكر ان اليابان تنتج حوالى أربعه ملايين طن من اليوسفى سنوياً . ويسمونه هناك (ميكان) أما الوقود الجديد فهو تجريبى طبعا والمشكلة أن تكلفة استخراجه مرتفعة جدا ، مما يجعل انتاجه حاليا بكميات تجارية كبيرة فكرة غير عملية لن يتم تطبيقها فى المستقبل القريب ...

● الطريف أن السيارة التى تستخدم هذا النوع التجريبى من الوقود تفوح منها رائحة فاكهة « اليوسفى » بدلا من رائحه البنزين والاطرف ان نفس المجموعه من الباحثين التى ابتكرت هذا الوقود الغريب نجحت منذ عامين فى استخراج وقود سيارات من زيت شجر الكافور ترى ماذا يخبىء المستقبل من اختراعات أخرى لم تخطر ببال أحد ؟ !



الفائز الثانى

الصديق : جمال عبد السميع الترامسى ـ قنا ـ وفاز بثلاث قصص .

البهاء زهير

● البهاء زهير ـ هو بهاء الدين زهير بن محمد المهلبى ولد بالقرب من مدينه مكة بالمملكة العربية السعوديه من أسرة كريمة اشتهرت بالثقافة ، والشعر، والادب . وعند ما جاء الى مصر مهبط العلم والادب اذ ذاك حيث الازهر الشريف بعلمائه .. جاء ينهل من علمها .. جالس علماءها، وشعراءها .. ومثقفيها ، واقام هذا الشاعر بمدينه « قوص » محافظه المنيا .. حيث كانت من العواصم الدينية لمصر قديما ..وهى كعبة العلماء ، ومأوى الصالحين ، ودرس بها العارف ابو الحجاج الاقصرى ، وعبد الرحيم القنائى .. واتصل البهاء الزهير بنجم الدين أيوب . الذى كان رئيس ديوان الانشاء .. وبرع فى الشعر .. ومات سنه ٦٥٦ هـ ـ ١٢٥٨ م ـ ودفن بمدينة قوص ، وله مدرسة اعدادية بقوص مازالت تحمل اسمه حتى الان

الفائز الثالث

الصديق : مروان محمد عبد الكريم .. الروضه القاهرة ـ وفاز بقصتين .



نادى الرسم : عبقرينو وآخر إختراع

طرائف !!

من الصديق : ابراهيم احمد جاد الرب ـ بورسعيد

● مر « ابراهيم بن أدهم »على رجل ينطق وجهه حزنا .. فوقف اليه وقال له : ياهذا انى سائلك عن ثلاث فاجبنى .. قال الرجل نعم .. فقال ابراهيم : أيجرى فى هذا الكون شىء لايريده الله ؟ قال الرجل كلا ، قال : افينقص من رزقك شىء قدره الله ؟ قال كلا ، قال ابراهيم : أينقص من اجلك لحظة كتبها الله لك فى الحياة ؟ قال كلا .. قال ابراهيم فعلام الهم اذا ؟!

الفائز الرابع

الصديق : حسام عزت الدياسطى - دمياط .. وفاز بقصة .

من قراءاتى !

● تحاور حكيم - مع ابنه فقال له الابن :

- ما السماحة ؟

قال الحكيم :

هى البذل فى العسر واليسر

- وما الصواب ؟

قال :

دفع المنكر بالمعروف

- وما الجبن ؟

قال :

الجرأة على الصديق ، والفـــرار من العدو

- وما الغنى ؟

قال :

رضا النفس بما قسم الله لها وان قل ..

- وما تقول عن الحلم ؟

قال :

كظم الغيظ ..وملك النفس .

- وما اللوم ؟

قال :

احتقار المرء لنفسه .

هل تعلم ؟!

من الصـــديق : محمد على ابراهيم - الزيتون .

● هـــل تعـلم ان اعلى تمثال هو تمثال الحريه فى نيويورك ويبلغ ارتفاعه ٤٦ مترا .

● وان اكبر الكنـــائس بالمساحة هى كنيسة القديس بطرس فى روما وهى تتسع ٥٤٠٠٠ شخص ..

● وان اكبر ساعة هى الساعة الموجـــودة فى برج البرلمان فى لندن وطولهـــا سبعة امتار ، وان اكبر جرس فى العالم موجود فى الكرملين فى موسكو ، وطول قطـره ٧ امتار ٤٧٠ سنتيمترا ووزنه ١٩٦٤٦ كيلو جرام .

● وان اكبر جزيرة فى العالم هى جزيرة استراليا ..واكبر واعلى جبـــل فى العالم هو جبل افرست ويبلغ ارتفاعه ٨٨٨٨ مترا

بحيرة الأسفلت !!

من الصديق : اكمل مصطفى النحاس الفيوم

● الاســـفلت هو الطبقة التى تغطى او ترصف بها الطرق لتسير عليها السيارات ولكن هذا الاسفلت فى الواقع خليط من مشتقات النفط والحصى ، وهناك نوع من الاسفلت او القار الطبيعى هـــو عبارة عن ترسبات من مادة تدعى « بتيومين » وهذا النوع يتم العثور عليه مخلوطا مع الطين والبقايا النباتيـة ، وذلك فى شقوق او حفر بالصخور الرسوبية فى المناطق التى يوجد النفـــط فى باطنها .. واغنى مكان فى العـــالم بمادة القار الطبيعيه يدعى «بحيرة الزفت» يوجد فى جزيرة « كى يندا » بالبحر الكاريبى - وتمتد هـــذه الترسبات على مساحه ١١٤ فدانا ويصل عمقها الى ٢٨٥ قـدما ويتم استخراج ١٦٠ الف طن تقريبا من هذا الاسفلت سنويا من سطح هـذه البحيرة .

من منـــابع الحكمـة ..

من الصديق : بشرى عبد الوهاب محمد السودان .

● « انصر أخاك ظالما أو مظلوما ، ان يكن مظلوما فخذ له حقه ، وان كان ظالما فخذ بيده واســـلبه ما غصبـــه » حديث نبوى »

● « اذا تم العقل نقص الكـــلام » « على بن طالب كرم الله وجهه »

● « واذ قال لقمان لابنه وهـــو يعظه يابنى لاتشرك بالله ان الشــرك لظلم عظيم »

● قال جعفر بن يحيى : « اذا كان الايجاز كافيا كان الاكثار من الكـــلام عييا »

ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب

ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيس مجلس الادارة

مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير

إسكندر الياس

چورج إسكندر

صلاح زنباع

الإشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية ستة جنيهات مصرية بالبريد العـــادى وفى بلاد اتحادى البريد العربى والافريقى وباكستان ثمانية جنيهات ونصف جنيـــه مصرى بالبريد الجوى أو ما يعادلها بالعملات الحرة ، وفى سائر انحاء العالم ثمانية عشر دولارا بالبريد العـــادى واربعون دولارا بالبريد الجوى .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع بحوالة بريدية غير حكومية وفى الخـــارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال واضـــافة رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب .

سعر النسخة فى الخارج

سوريا - ١٢٥ ق . س ، لبنان - ١٢٥ ق . ل ، الاردن - ١٢٥ فلسا ، الكويت - ١٦٠ فلسا ، العراق - ١٦٠ فلسا ، السعـــودية - ٤٠ ق . سعودى ، السودان - ١٥٠ مليما ، تونس - ٣٠٠ مليم ، الجــزائر - ٣٠٠ سنتيم ، المغرب ٣٠٠ فرنك ، الخليج - ٣٠٠ فلس ، غزة - ٢٥ ليرة ، مقديشيو - ٣٠ بنى ، داكار - ٢٠٠ فرنك ، لاجوس - ٤٠ بنى ، اسمرة - ١٥٠ سنت ، الحبشـة - ١٥٠ سنت ، باريس - ٣ فرنك ، لندن - ٥٠ بنى ، ايطاليـــا - ٦٠٠ ليرة ، سويسرا - ٢٫٥ فرنك ، اليونـــان - ٣٠ دراخمة ، النمســـا - ٢٠ شلن ، الدانمارك - ٨٫٥ كرونة ، كندا - ١٥٠ سنت ، البرازيل - ٧٠ كروزيرو ، نيويورك - ١٧٥ سنت ، استراليا ١٥٠ سنت .


وصفة
جديدة


النهاردة ح اعمل لكم أكلة ح تعجبكم جدا!
؟؟؟


الظاهر دى وصفة لذيذة ! لما أجربها!


وفي الحال..
كل المطلوب في الحلة الآن! لما أقلبه بـ..


..وأذوقه!


ياه ...ه...ه !


يا خسارة التعب!
يا خبر!